

Moments in Music.....

Ex Oriente Lux - Aus dem Osten kommt das Licht.

Der Ursprung unserer Zivilisation.

Unsere heutige Zivilisation haben wir weiterentwickelt. Haben unseren Ursprung- oder unsere Referenz erweitert. Wir verwenden den eigenen, unseren Sound, die Stimme, das Instrument, die Bewegungen des Körpers und des Atems auf der Suche nach einer neuen Erfahrung in der Musik.

Thema des Workshop ist: Ver*Trauen „VERTRAUEN“ wir uns.....“TRAUEN“ wir uns?

Beides eine fundamentale Voraussetzung für das intuitive Spiel.

Aus der Stille entsteht der Klang. Aus einer Quelle entsteht ein Fluss. Im Flow, im Vertrauen und Trauen entsteht die Musik wie von selbst.

Ohne Notation finden MusikerInnen einen Weg, gleiten in einen Fluss von Klang und Energie. Sie spielen mit dem Klang, entwickeln gemeinsam eine Form und finden zu einem natürlichen Ende.

Im Zuhören, im Miteinander, im spontanen Ausdruck entsteht etwas Neues, ein spannendes Gesamtkunstwerk.

....and More

Ohne Atem kein lebendiger Körper.

Ohne einen belebten Körper keine lebendige Musik.

Ohne Stille kein lebendiger Ausdruck.

Mit Körper-Atem-Begegnungen und Stille finden wir unsere Mitte. Spüren wir unsere Mitte, entsteht Vertrauen.

Mit diesem inneren Vertrauen trauen wir uns und gehen in die musikalische Begegnung.

Zielgruppe: Musikbegeisterte Menschen, MusikerInnen mit Interesse an Improvisation und schöpferischem Selbstaussdruck. Der Workshop ist für alle Instrumentalisten und SängerInnen - ob Anfänger oder Fortgeschritten - geeignet.

Unser Ziel ist es, Instrumentalisten und SängerInnen im Wechselspiel von Hören und Stille mit freier Improvisation im Jetzt vertraut zu machen.

Kabira Hesse & Peter Trier-Hesse

Hamids Musikschule, Herzogsfreudenweg 1, 53125 Bonn,

16.3.2019, 11:00-18:00 Uhr, Kursgebühr: € 90,-

Anmeldung bitte an: ptrierhesse@yahoo.com oder: hesse@petima.de

